

KLASIFIKASI GENRE MUSIK KHAS INDONESIA

Aplikasi klasifikasi genre musik khas Indonesia
menggunakan clasifier Deep Neural Network

PENGENALAN

TUJUAN

Menghasilkan music genre classifier dengan akurasi yang tertinggi

MANFAAT



Edukasi

1. Menyediakan kemudahan bagi para anggota dan peneliti komunitas ISMIR dalam mengakses musik nasional Indonesia melalui genre musik khas Indonesia yang tersedia.



Dunia Musik

2. Menyediakan kemudahan dalam membuat klasifikasi dan menemukan jenis lagu yang serupa melalui struktur dan pengorganisasian musik dalam skala yang besar secara otomatis.

CONTOH TAMPILAN

APLIKASI

Input Music:

No file chosen

Result:
...

Input Music:

Zaskia - Or...q6Qreec.wav

Result:
Dangdut

Input Music:

No file chosen

Result:
Dangdut

PENUTUP

HASIL & KESIMPULAN

Simpulan

1. Klasifikasi genre musik dapat dilakukan dengan menggunakan feature yang dimiliki oleh audio atau menggunakan gambar spectrogram yang dibuat berdasarkan audio tersebut menggunakan Machine Learning.
2. Klasifikasi menggunakan Deep Neural Network berhasil mengklasifikasikan genre musik dengan tingkat akurasi paling tinggi dengan menggunakan fitur learning rate scheduled decrease.
3. Deep Neural Network lebih cocok untuk digunakan dalam penelitian ini sebagai algoritma klasifikasi genre musik campursari, dangdut, dan keroncong berdasarkan fitur audio yang diekstrak dari audio setiap genre musik tersebut.
4. Machine Learning dapat digunakan untuk membantu music streaming platform yang memiliki automated music recommendation service untuk meningkatkan performa music streaming platform dalam menyediakan wadah untuk para pengguna platform tersebut atau para penikmat musik.
5. Klasifikasi menggunakan Convolutional Neural Network tidak selamanya menghasilkan performa terbaik dalam klasifikasi suatu audio.

Saran

1. Menggunakan dataset dengan kualitas yang lebih baik dan kredibel untuk mendapatkan hasil yang lebih baik.
2. Menerapkan preprocessing data untuk mengurangi noise yang terdapat pada audio untuk mendapatkan hasil yang lebih baik.
3. Mencoba menambahkan fitur audio dalam bentuk numerik yang berbeda agar dapat menemukan performa yang lebih baik.
4. Mencoba menambahkan fitur audio dalam bentuk image yang berbeda seperti spectrogram untuk STFT atau bentuk lainnya agar dapat menemukan performa yang lebih baik.

Nama Mahasiswa

Aquilla Setiawan Kanadi 1901475980
Eddrick Handy Satio 1901477696
William Yapto 1901498800

Dosen Pembimbing

Dr. Ir. Diaz D. Santika, M.Sc.

Computer Science